四庫全書

子部

欽定四庫全書

玉海卷三十八

宋 王應麟 撰

藝文

詩

書曰詩言志歌詠言哀樂之心感而歌詠之聲發誦其言謂之詩詠其聲謂之歌故古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考正也孔子純取周詩上采

殷下取魯凡三百五篇遭秦而全者以其諷誦不獨
在竹帛故也漢興魯申公為詩訓故而齊轅固燕韓
嬰皆為之傳或取春秋采雜説咸非其本義與不得
已皆列於學官漢初又有趙人毛萇善詩自云子夏
所傳作詁訓傳是為毛詩古學而未得立後漢有九
江謝曼卿善毛詩又為之訓東海衛宏受學於曼卿
鄭衆賈逵馬融並作毛詩傳鄭玄作箋齊詩魏代已
亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳之者惟毛詩鄭箋

至今獨立

周六詩

春官大師教六詩風賦比興雅頌以六德為本六律為音　瞽矇掌諷誦詩掌九德六詩之歌以役大師疏風雅頌是詩之名也就三者之中有比賦興故總謂之六詩　正義六藝論云鄭玄著　唐虞始造其初虞之君臣迭相賡和始見於書至周分為六詩孔子純取周詩上采商下取魯凡三百五篇　詩三百十一篇亡者六篇

自文至頃二十世王澤竭而詩不作　内則説負子之禮云詩負之註云

詩之言承也春秋說題辭云詩之為言志也詩緯含神霧云詩者持也然則詩有三訓　書詩言志歌永言工以納言時而颺之注掌誦詩以納諫　王制天子五年一巡狩命大師陳詩觀民風　大戴禮投壺篇凡雅二十六篇其八篇可歌鹿鳴貍首鵲巢采蘩采蘋伐檀白駒騶虞八篇廢不可歌七篇商齊可歌三篇間歌　左傳三類注風雅頌也疏一國之事諸侯之詩為風天下之事天子之詩為雅成功告神為頌　上林賦揜羣雅

注張揖云詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人

漢六家詩　三家詩　元王詩傳　韓詩翼要

藝文志凡詩六家四百一十六卷詩經二十八卷魯齊韓三家應劭曰申公作魯詩后蒼作齊詩韓嬰作韓詩

魯　志魯故二十五卷師古曰故者通其指義也他皆類此今流俗毛詩改故為詁字失真耳

魯說二十八卷漢興魯申公為詩訓故魯最為近之　儒林傳言詩於魯則申培公申公與楚元王交俱事浮丘伯孫卿門人申公以詩經為訓故以教亡傳

疑者則闕弗傳弟子為博士十餘人瑕丘江公盡能傳之徒衆最盛及魯許生免中徐公韋賢治詩事博士大江公即瑕丘江公及許生王式事徐公及許生式以三百五篇諫張長安先事式唐長賓褚少孫亦來事式問經數篇式謝曰聞之於師具是矣自潤色之不肯復授有韋氏張唐褚氏之學博士江公世為魯詩宗列傳

楚元王與申公俱受詩浮丘伯文帝聞申公為詩最精以為博士申公始為詩傳號魯詩元王亦次詩傳

號元王詩　薛廣德以魯詩教授龔勝舍師事焉為博士論石渠　後傳高詡曾祖嘉以魯詩授元帝至詡世傳之為博士　李昺魯恭李業習魯詩　魯丕以魯詩教授　包咸魏應受魯詩　陳重雷義俱學魯詩　隋志小學有一字石經魯詩六卷

齊　志后氏舊故二十卷傳三十九卷孫氏故二十七卷傳二十八卷雜記十八卷　傳轅固治詩孝景時為博士諸齊以詩顯貴皆固弟子夏侯始昌最明后

蒼事始昌蒼授翼奉蕭望之匡衡衡授師丹伏理由是有翼匡師伏之學　蕭望之治齊詩事后蒼　後傳伏湛父理以詩授成帝别自名學湛傳父業湛弟黯明齊詩改定章句作説解九篇黯章句繁多子恭省減浮辭定為二十萬餘言　景鸞理齊詩作詩解文句　馬援受齊詩師事頴川滿昌

韓　志韓故三十六卷内傳四卷外傳六卷説四十一卷　隋唐止存外傳析為十篇　唐志韓嬰注二十二卷　傳韓嬰燕人孝文時

博士推詩人之意作内外傳數萬言頗與齊魯殊然歸一也燕趙間言詩者由韓生河内趙子事韓生授蔡誼誼授食子公與王吉吉授長孫順由是有王食長孫之學　蔡義明經詔求能為韓詩者徵待詔願賜清閒之燕得盡精思於前上名見義說詩甚說之進授昭帝　後傳郅惲理韓詩授皇太子　劉寛明韓詩外傳　杜撫受業於薛漢定韓詩章句其所作詩題約義通學者傳之曰杜君法　薛漢世習韓詩

父子以章句著名　名馴習韓詩建初中侍講帝嘉其義學　趙曄受韓詩著詩細　李恂習韓詩教授諸生常數百人　鄭玄從張恭祖受韓詩　張文通習韓詩作章句　唐檀公沙穆夏侯恭習韓詩　隋志韓詩二十二卷薛氏章句文選注多引薛君章句　韓詩翼要十卷漢侯苞撰

毛　志毛詩二十九卷故訓傳三十卷　傳毛公趙人治詩後漢書隋志云毛萇正義小毛公名萇為河間獻王博士獻王修

學好古學舉六藝立毛氏詩左氏春秋博士毛公授同國貫長卿長卿授解延年延年授徐敖敖授陳俠由是言毛詩本之徐敖陳俠傳謝曼卿曼卿為訓贊平帝立毛詩

鄭氏詩譜云魯人大毛公為詁訓傳獻王得而獻之以小毛公為博士

序録子夏授曾申草木疏云申公曾申授李克李克授孟仲子孟仲子授根牟子根牟子授孫卿孫卿傳毛亨亨授毛萇

釋文吳徐整曰子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛

妙子授河間大毛公為故訓傳授趙人小毛公　後紀章帝建初八年十二月戊申詔選高才生受毛詩安帝延光二年正月選三署郎及吏人能通毛詩者一人　後傳鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩傳又注十卷鄭玄作箋　衛宏作毛詩序　孔僖世傳毛詩隋志毛詩二十卷漢河間太守毛萇傳鄭氏箋　唐志毛萇傳十卷文選注引毛萇詩傳　孔氏曰漢初為傳訓者皆與經別行故石經書公羊傳並無經文毛為故訓

亦與經别至馬融注周禮欲省學者兩讀故具載本文詩引經附傳不知誰為之二十九卷不知併何卷也

志魯申公為詩訓故齊轅固燕韓生皆為傳或取春秋采雜説皆非本義魯最為近之三家列於學官毛公之學自謂子夏所傳河間獻王好之未得立 隋志齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩存無傳者毛詩鄭箋獨立 經典序録齊詩久亡魯詩不過江東 釋文鄭玄

作箋申明毛義難三家於是三家遂廢

漢詩博士

後儒林傳魯齊韓三家立博士毛詩未得立河間獻王立毛詩博士　劉歆哀帝時建立

魯　前傳文帝聞申公為詩最精以為博士弟子為博士十餘人　江公世為魯詩宗　唐生褚生應博士弟子選詣博士摳衣登堂頌禮甚嚴試誦說有法問何師曰事王式諸博士共薦式詔除式為博士　薛

廣德事式以博士論石渠　張生唐生褚生皆博士

張生授許晏為博士　後傳高詡建武中召為博

士　魏應建武初詣博士受業　李業師博士許晃

齊　前傳轅固孝景時博士　后蒼為博士　蕭望之

事后蒼復事同學博士白竒　師丹事匡衡為博士

後傳伏恭太常試經第一拜博士

韓　前傳韓嬰孝文時博士　其孫商為博士　趙子

授蔡誼誼授食子公為博士　王吉授長孫順為博

士　後傳薛漢建武初為博士　楊仁舉孝廉太常上仁經中博士仁自以年未五十不應舊科上府辭選顯宗詔補北宮衛士令

劉歆傳文帝時詩始萌牙衆書皆諸子傳說猶廣立於學官為置博士至武帝然後鄒魯梁趙頗有詩禮春秋先師皆起建元閒一人不能獨盡其經或為雅或為頌

儒林傳贊平帝時立毛詩

漢齊魯韓毛詩異同　詳見詩攷

賈逵傳肅宗令撰齊魯韓詩與毛氏異同　隋志梁有毛詩雜議難十卷侍中賈逵撰亡　晉孫毓毛詩異同評十卷陳統難孫氏四卷毛詩表隱二卷晉楊乂毛詩辨異三卷異義二卷崔靈恩集注採三家之本　正義樂緯動聲儀詩緯含神務尚書璿璣鈐皆云三百五篇者漢世毛學不行三家不見詩序不知六篇亡失謂其惟有三百五篇齊韓之徒以詩經為章句與毛異非有壁中舊本可憑毛氏字與三家異者動以百數毛無破字之理正義序

曰漢氏之初詩分為四申公騰芳於鄢郢毛氏光價於河間貫長卿傳之於前鄭康成箋之於後　魏志注隗禧說齊韓魯毛四家義不復執文有如諷誦　杜欽傳佩玉晏鳴關雎歎之注此魯詩也　明紀詔應門失守關雎刺世注引薛君韓詩章句　揚子周康之時頌聲作乎下關雎作乎上習治也習治則傷始亂關雎正風之首而齊魯韓三家以為康王政衰之詩　陳忠傳詩云以雅以南韎任朱離注毛詩無之蓋見齊魯之詩也今亡　正義緇衣引詩都人士

首章鄭注此章毛氏有之三家則亡今韓詩實無此首章服虔以行歸于周為逸詩鄭於中候握河紀注云貽王之時鼓鐘之時所為作者依三家為說也生民疏異義齊魯韓說釋文般詩於繹思蓋齊魯韓之文毛詩無此句今毛詩有者衍文也崔氏集注取以繼其末禮記憲憲令德疏齊魯韓詩又郊特牲注為下國畷郵疏云引齊魯韓詩也孔子閒居注讀湯齊為湯躋疏云三家詩周禮注古圭惟饎疏鄭從三家詩晁說之詩序論曰論四篇齊魯韓三家之詩

以關雎葛覃卷耳鵲巢采蘩采蘋騶虞鹿鳴四牡皇皇者華之類皆為康王詩王風為魯詩鼓鐘為昭王詩異同不可悉舉

魯詩　魯訓

楊賜傳康王一朝晏起關雎見幾而作注此事見魯詩今亡失　班固傳注　文選注同魯詩傳曰古有梁鄒者天子之田　賈誼曰騶者天子之囿虞者囿之司獸者也又以木瓜為下報上　輿服志注魯訓曰和設軾者也鸞設衡者也　漢書注中冓之言魯

詩以為夜也魯詩小雅十月之交篇此日而食于何不臧又曰閻妻扇方處　詩疏魯詩之義以阮徂共皆為國名異義詩魯說殷中宗周成宣王皆以時毀　禮記疏魯詩素衣為綃　周禮疏異義今詩韓魯說騶虞天子掌鳥獸官　公羊傳注魯詩傳曰天子食日舉樂　說文魯詩說鼐小鼎　坊記注先君之思以畜寡人此衛夫人定姜作此是魯詩正義鄭志云為記注時就盧君後得毛傳乃改之　爾雅注魯詩云傷如之何

齊詩

翼奉傳竊學齊詩聞五際之要十月之交篇注孟康曰詩内傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於此則有變改之政詩正義案詩緯汎歷樞云大明在亥水始也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也鴻鴈在申金始也鄭作六藝論引春秋緯演孔圖云詩含五際六情汎歷樞云午亥之際為革命卯酉之際為改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥為革命一際也亥又為天門出入候聽二際也卯為陰陽交際三際也午為陽謝陰興四際也酉為陰盛陽微五際也　郎顗傳四始之缺五際之厄注韓詩外傳云陰陽終始際會之歲於此則有變改之政又引詩汎歷樞　漢地志

子之營兮遭我虖嶩之間兮注毛詩作還齊詩作營自

杜沮漆注齊詩

韓詩

韓詩章句芣苢傷夫也漢廣悅人也汝墳辭家也蝃蝀刺奔女也黍離伯封作也雞鳴說人也伐木勞者歌其事雨無極正大夫刺幽王也鼓鍾昭王之時作賓之初筵衛武公飲酒悔過也商頌美襄公篇名之異者如枓木標有楳何彼茙矣嫙蓁蓁者莪涞　漢地理志周道

郁夷芮阬之即 杜欽傳注仲山甫就封于齊 樊準傳京邑翼翼四方是則 文選注奄有九域在彼穹谷曹褒傳奚斯頌魯注薛君章句以是詩公子奚斯所作 後漢書注彼岨者岐有夷之行薄言振之東有圃草皆引薛君傳又引薛夫子章句詠關雎以刺時史記趯趯毚兔注引韓嬰章句 爾雅注心焉惕惕韓詩以為悅人 釋文引韓詩異字及說如蓟彼甫田緑藩猗猗之類 樂記温良而能斷者宜

歌商注商宋詩　史記宋襄公之時正考父作商頌又云仁義陵遲鹿鳴刺焉而薄伐玁狁至于太原出輿彭彭城彼朔方為周襄王之詩　劉向列女傳衛宣夫人作邶柏舟黎莊公夫人作式微蔡人之妻作芣苢周南大夫妻作汝墳申人女作行露衛定姜送歸作燕燕　漢匈奴傳懿王時戎狄交侵詩人歌之曰靡室靡家玁狁之故宣王詩曰城彼朔方

漢天文志詩傳曰月食非常也比之日食猶常也日食

則不臧矣 孟子注小弁伯竒之詩 白虎通相鼠妻諫夫之詩 孔叢子吾于四月見孝子之思祭 國語注六月道吉甫佐宣王征伐復文武之業也秦伯賦鳩飛引小宛之首章采菽王賜諸侯命服之樂也黍苗道召伯述職勞來諸侯也 周禮疏 案異義韓魯說騶虞天子掌鳥獸官 詳見詩攷

漢韓詩外傳 詳見詩攷

志韓内傳四卷韓外傳六卷 四篇名内傳復推詩人之意作外傳 數萬言隋唐止

存外傳析為十篇

唐志韓詩卜商序韓嬰注二十二卷又外傳十卷隋志同 歐陽修曰漢志嬰書五十篇今存外傳非傳詩之詳者 崇文目韓嬰之書至唐猶在今存十篇其遺說時見於他書 晁氏志外傳雖非解經之深者然文辭清婉有先秦風 記經解注韓詩内傳曰鸞在衡和在軾禮記疏引韓詩說 郊特牲疏引内傳 正義侯包云衛武公刺王室亦以自戒金罍辟廱皆引韓詩說 周禮注詩傳佩玉上有葱衡下有雙璜疏謂韓詩公羊傳注引韓詩傳 白虎通韓詩内傳曰太子生以桑弧蓬矢六射上下四方内傳

曰師臣者帝　文選注内傳桑弓蓬矢王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及又内傳曰世子者何言世世不絶　水經注二南國按韓嬰叙詩云其地在南郡南陽之間　漢志注韓詩傳云三月桃花水

三禮義宗内傳天子奉玉升柴　後漢志注韓詩序云云 晁說之論引韓詩叙

漢小雅逸篇

後紀永平二年十二月壬子詔升歌鹿鳴下管新

宮見燕禮注新宮小雅逸篇也 逸詩並見詩攷

漢詩大義

匡衡傳學者上書薦衡事下太子太傅蕭望之少府梁丘賀問衡對詩諸大義其對深美望之奏衡經學精習宣帝不用皇太子見衡對私善之

漢詩細 詩譜 詩解

趙曄傳儒林受韓詩著吳越春秋詩細歷神淵蔡邕至會稽讀詩細而歎息以為長於論衡 隋志梁有詩神泉

一卷漢有道徵士趙曄撰 鄭玄傳著毛詩譜 唐志鄭玄譜三卷隋志二卷太叔求及劉炫注 古今書録有徐正陽注書目歐陽修補亡 隋志謝氏毛詩譜鈔一卷梁有韓詩譜二卷吳太常卿徐整毛詩譜三卷又有毛詩答問駁譜 國史志詩譜世傳太叔求注不在祕府經典釋文叙録所稱徐整暢太叔裘隱蓋整既暢演而裘隱括之求字訛也歐陽修補注一卷 宋均詩譜序云我先師北海鄭司農又云夷厲已上歲數不明太史年表自共和始歷宣幽平王而得春秋次第以立

斯譜鄭於三禮論語為之作序此譜亦是序類避子夏序名以其列諸侯世及詩之次故名譜也易有序卦書有孔子作序故鄭避之謂之為贊贊明也譜者普也注序世數事得周普史記謂之譜牒是也又云欲知源流清濁之所處則循其上下而省之欲知風化芳臭氣澤之所及則傍行而覼之此詩之大綱也見唐劉子玄議歐陽修後序慶歷四年奉使河東至絳州得之其文有注而不見名氏自周公致太平以上皆亡之補以孔氏正義之文因為之注自周公以下即用舊注凡補其譜十有五補其文字二百七增損改正者三百八十

三而譜復完初脩未見鄭譜嘗畧考春秋史記合以毛鄭之說為詩圖十四篇今因取以補鄭譜之亡者　景鸞傳儒林能理齊詩施氏易兼受河洛圖緯作易說及詩解文句兼取河洛以類相從名為交集又撰禮内外記號曰禮畧又抄風角作興道一篇又作月令章句著述五十餘萬言

漢毛詩序

後儒林傳衛宏好古學九江謝曼卿善毛詩賈徽學毛詩於曼卿

宏從曼卿受學因作毛詩序善得風雅之旨　正義三百一十一篇子夏作序史記漢書云三百五篇闕其亡者以見在為數也　經典釋文沈重云按鄭詩譜大序自風風也訖末名為大序子夏作小序子夏毛公合作或云小序是東海衛敬叔所作　序録宋周續之雷次宗齊劉𤕤並為詩序義　隋志先儒相承謂毛詩序子夏所創毛公及衛敬仲又加潤益顧歡等毛詩集解序義一卷雷次宗序義二卷宋阮珍之序注一卷劉炫集小序一卷劉

瓛等詩序義疏一卷 唐志卜商集序二卷又翼要十卷 隋志 侯苞 韓愈議曰子夏不序詩之道有三焉 蘇轍以毛詩序為衛宏作非孔氏之舊止存其首一言餘皆删去 晁說之曰說韓詩者謂其叙子夏所作 朱氏辨說曰詩序或以為孔子或以為子夏或以為國史皆無明文可考惟後漢儒林傳以為衛宏作然鄭氏又以為序本自合為一編毛公始分寘諸篇之首則毛之前其傳已久宏特增廣潤色之耳近世諸儒多以序之首

句為毛公所分其下為後人所益理或有之但今考其首句則已有不得詩人之本意而肆為妄說者矣凡小序詩文直指其事如甘棠定之方中南山株林之屬若見於書史如載馳碩人清人黄鳥之類決為無可疑者

毛傳簡要平實　鄭氏惟序是信傳以三禮

魏毛詩義問

隋志毛詩義問十卷魏太子文學劉楨撰七月正義引之王肅毛詩義駁八卷又毛詩奏事一卷問難二卷王基駁一

卷謝沉釋義十卷劉璠毛詩義四卷毛詩箋傳是非二卷吳韋昭朱育毛詩答雜問七卷晉郭璞毛詩拾遺一卷梁何胤毛詩總集六卷隱義十卷晉楊乂雜義五卷殷仲堪雜義四卷梁武帝發題序義一卷大義十一卷簡文十五國風義二十卷劉瓛篇次義一卷　北史劉獻之注毛詩序義一卷劉芳毛詩箋音義證十卷張思伯為毛詩章句　南史張譏毛詩義二十卷顧越深明毛詩傍通異義　定之方中注仲

梁子曰初立楚宫也正義鄭志張逸問仲梁子何時人答曰先師魯人當六國時在毛公前　維天之命注孟仲子曰大哉天命之無極而美周之禮也正義譜云子思弟子子思論詩於穆不已仲子曰於穆不似斯干正義古者似巳字同於穆不已師徒異讀　絲衣序高子曰靈星之尸也正義鄭志答張逸云高子之言非毛公後人著之不云詩序本有此文孟軻弟子有公孫丑者稱高子之言趙岐以為齊人

晉補亡詩　隋文中子續詩

文選束廣微補亡詩六首南陔白華華黍由庚崇丘由儀注王隱晉書曰束晳字廣微為著作嘗覽周成王詩有其義亡其辭惜其不備故作辭以補之晉傳晳著補亡詩行於世唐志束晳集五卷夏侯湛作周詩

朱氏集傳以鄉飲酒禮燕禮考之曰笙曰樂曰奏而不言歌則有聲而無詞明矣意古經篇題之下必有譜焉

文中子中說續詩備六代有四名化政頌歎有五志美勉傷惡戒三百六十篇列為十卷

後亡其小序　諸侯不貢詩天子不採風樂官不達雅國史不明變斯則久矣詩可以不續乎程元問六經之致子曰續書以存漢晉之實續詩以辨六代之俗修元經以斷南北之疑讚易道以申先師之旨正禮樂以旌後王之失六代晉宋後魏北齊周隋

晉毛詩外傳

謝沈傳著毛詩外傳　隋志謝沈釋義義疏各十卷

晉詩評

釋文魏太常王肅述毛非鄭荆州刺史王基駁王肅申鄭義晉豫州刺史孫毓為詩評毛鄭王肅三家同異明於王徐州從事陳統難孫申鄭正義引孫毓評正義引王肅注毛詩春秋

隋志王基毛詩駁一卷梁五卷 序錄孫毓詩同異評十卷

梁毛詩集注 毛詩圖

隋志梁崔靈恩集注二十四卷本傳云二十二卷 梁武帝毛詩大義一卷梁有毛詩圖三卷毛詩孔子經圖十二卷毛詩古賢聖圖二卷亡 釋文崔靈恩集注採三家之本般樂

也用注為序文生民、正義案集注及定本梁史許懋受毛詩撰風雅比興義十五卷

唐二十五家詩

藝文志經錄三曰詩類二十五家三十一部三百三十二卷始韓詩卜商序韓嬰注二十二卷韓詩有卜商序韓嬰注又外傳翼要毛詩有毛萇鄭玄王肅業遵宋人號業詩立義多異世所不行隋志業詩二十卷業遵注崔靈恩王玄度之傳箋譜注劉王孫楊陳謝之問駁評難辨釋元延明之誼府張氏

陸璣劉炫孔頴達之義疏魯世達鄭玄諸家之音義終於毛詩正義不著録三家始於纂義次以毛詩指說斷章終於草木蟲魚圖凡三十三卷　隋志三十九部四百四十二卷　崇文目八部一百十五卷　中興書目三十三家三百七十卷續目十一家二百二十卷　文粹李行脩曰劉迅説詩三千言言詩者尚之

唐詩正義

志毛詩正義四十卷孔頴達王徳韶齊威等撰趙乾壽

賈普曜趙弘智等覆正宋淳化三年四月校定上之 正義序近代為義疏者有全緩何胤舒瑗劉軌思劉醜焯炫等焯炫特為殊絶今據以為本削其所煩增其所簡 隋志義疏有謝沈十卷又釋義十卷張氏五卷舒援二十卷沈重二十八卷又二十卷二十九卷十卷十一卷二十八卷劉瓛詩序義疏一卷劉炫述義四十卷魯世達章句義疏四十卷隋書四十二卷 春秋正義引陸璣毛詩義疏 文選注引劉芳詩義疏

唐詩纂義

志毛詩纂義十卷　許叔牙傳貞觀中遷弘文館直學士於詩禮尤邃獻詩纂義十篇太子寫付司經御史大夫高智周見之曰欲明詩者宜先讀此

唐毛詩指說

志成伯璵毛詩指說一卷　書目有指說統論一卷凡四篇畧叙作詩大旨及師承次序

毛詩斷章二卷　取春秋賦詩斷章之義鈔詩語彙而出之凡百門序云貞元十年撰

唐草木蟲魚圖　毛詩物象圖

志毛詩草木蟲魚圖二十卷開成中文宗命集賢院修

撰并繪物象大學士楊嗣復學士張次宗上之陸璣毛詩草木蟲魚疏二卷吴太子中庶子烏程令書目同按釋文璣字元恪易釋文引之

名賢畫録大和中文宗好古重道以晉明帝朝衛協畫毛詩圖草木鳥獸古賢君臣之像不得其真召程修已圖之皆據經定名任意採掇由是冠冕之製生植之姿遠無不詳幽無不顯

唐毛詩別録

書目毛詩別録一卷張訢撰凡三十二篇毛鄭箋注取

其長者述而廣之

至道皇太子講詩

二年三月癸卯諸王府侍講邢昺上言皇太子召臣於府内講毛詩人之賔客李至李沆皆列坐共聽

天禧毛詩正紀　元祐詩傳補注

書目正紀三卷天禧中宋咸撰四十四篇論詩名篇數風雅正變之類又外義二卷　元祐四年六月十八日吏部侍郎范百禄進補注二十卷詔付祕省

皇祐毛詩大義

皇祐中武功蘇子才采鄭譜孔疏僅二百條分為三卷

劉宇為詩折衷二十卷凡一百六十八篇　歐陽修為毛詩本義十六卷凡百十四篇　王安石新經毛詩二十卷　梅堯臣毛詩小傳二十卷　蘇轍詩解二十卷

程頤詩說二卷門人記其師所談之經　楊時毛詩辨疑一卷

陳少南詩解二十卷　胡旦毛詩演聖通論二十卷

紹興毛詩叶韻補音

十卷紹興中吳棫撰自序云詩音舊有九家唐陸德明以巳見定為一家之學釋文是也所補之音皆陸氏未叶者巳叶者悉從陸氏朱熹多所刊補　正義曰詩之大體必須依韻其有乖者古人之韻不協爾朱氏曰周頌多不協韻

詩集傳

朱熹輯詩傳二十卷其序曰本之二南以求其端參之列國以盡其變正之於雅以大其規和之於頌以要其止此學詩之大旨也　呂祖謙讀詩記三十二卷

正義風雅之篇無一章者頌者述成功以告神故一章
而已魯頌不一章非告神之歌也商頌長發殷武重章
者或詩人之意所作不同　程大昌論曰詩有南雅頌
無國風其曰國風者非古也　君子之於詩非徒誦其
言又將以考其情性考先王之澤　正小雅燕饗之樂
也正大雅會朝之樂受釐陳戒之辭也或歡欣和悅以
盡羣下之情或恭敬齊莊以發先王之德朱子　孟子記
孔子言詩以為知道者二論語記孔子弟子許其可與

言詩者亦二　虞書言詩言志自后夔以来五聲八音所用以為樂皆主於詩舜作歌以謹天命而皐陶乃賡載歌世治而相勉以善也五子述大禹之戒為歌世亂而相警以惡也列子言立我蒸民莫匪爾極堯之時所謂詩也書大傳言日月光華弘余一人舜之時所謂詩也太師陳詩以觀風俗工以納言時而颺之學校教士與禮樂書相參謂之四術至孔子始刪取著以為經小人歌之以貢其俗君子賦之以見其志聖人採之以

觀其變詩有天下之作有一國之作有神明之作 文中子

玉海卷三十八

欽定四庫全書

子部

玉海卷三十九

詳校官給事中臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官中書臣徐秉敬

謄錄監生臣髙瑞相

玉海卷三十九

宋　王應麟　撰

藝文

三禮（又見禮制）

九經禮居其三曰儀禮漢儒得古文禮五十六篇高堂傳士禮十七篇漢志所謂古經七十篇者也（劉原父云當作十七）曰周禮漢河間獻王得之李氏失冬官一篇補

以考工記劉歆校理始得著錄漢志所謂周官經六篇者也曰禮記有大戴禮記小戴禮記漢后蒼授梁人戴德及兄子聖德删古禮為八十五篇謂之大戴禮聖删大戴禮為四十六篇為小戴禮馬融又足月令明堂位樂記為四十九篇漢志不著錄而曰德聖慶普三家立於學官後漢諸儒多為小戴訓即今之禮記也大戴禮既已缺逸其間又多雜誤後漢儒林傳與隋經籍志諸書言三禮皆不及大戴云

周禮書　禮瀆　禮經　經禮經制　禮志

周制

春官宗伯帥其屬掌邦禮注禮謂曲禮五吉凶賓軍嘉其別三十有六　大史掌邦六典禮居一焉大祭祀與羣執事讀禮書而協事祭之日執書以次位常大會同朝覲以書協禮事將幣之日執書以詔王　小史大祭祀讀禮瀆史以書敘昭穆之俎簋凡國事之用禮瀆者掌其小事

天官大宰掌邦之六典注典常也經也法也王謂之

禮經常所秉以治天下也邦國官府謂之禮法常所守以為法式也常者其上下通名　小宰以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具注謂其禮灋也宰夫宰禮之灋　秋官小行人掌邦國賓客之禮籍禮俗政事教治為一書　左氏傳隱公七年告終稱嗣以繼好息民謂之禮經注此言凡例乃周公所制禮經也王子朝曰敢布先王之經　閔元年仲孫湫曰魯猶秉周禮　僖二十五年卜偃曰周禮未改成風曰崇明祀保小寡周禮也　文十八年史克曰周

公制周禮曰則以觀德　昭二十三年叔孫婼曰列國之卿當小國之君固周制也　哀三年司鐸火子服景伯命宰人出禮書宰人冢宰之屬七年子服景伯曰周之王也制禮上物不過十二天之大數也　杜預序韓宣子適魯昭二年春見易象魯春秋曰周禮盡在魯矣注春秋遵周公之典以序事韓子所見蓋周之舊典禮經也　國語晉子餘曰禮志有之曰將有請於人必先有入焉周單子曰周制有之曰列木以表道立鄙食以守路疆有寓望國有郊牧

藪有圃草囿有林池以禦災也其餘無非穀土民無懸耜野無奧草不奪民時不蔑民功有優無匱有逸無罷國有班事縣有序民　韓詩外傳周制曰先時者死無赦不及時者死無赦　漢藝文志儒家河間周制十八篇似獻王所述　禮樂志周監二代禮文尤具事為制曲為防故稱禮經三百威儀三千注藝文志注韋昭曰周禮三百六十官也瓚曰禮經謂冠昏吉凶周禮三百是官名也師古曰威儀三千蓋儀禮是也　記禮器注經禮謂周

禮也六篇官三百六十曲猶事也事禮謂今禮也其中事儀三千　詩假樂箋成王循用舊典之文章謂周公之禮法正義六典之法　文中子聖人在上未有若周公其道則一而經制大備又曰不暫捨周禮如有用我執此以往周禮敵王命　葉氏曰禮器云經禮三百曲禮三千經禮制之凡也曲禮文之目也故中庸云禮儀三百威儀三千先王之世二者蓋皆有書藏於有司祭祀朝覲會同則太史執之以涖事小史讀之以喻衆而卿大夫受之以教萬民保氏掌

之以敎國子亦此書也周衰二者皆亡惟孔子知之故謂之執禮

周儀禮　漢高唐生士禮　曲禮

三禮義宗儀禮者周公所制吉禮惟得臣禮三篇凶禮得四篇上自天子下至庶人其禮同等餘三篇皆臣禮賓禮惟存三篇軍禮亡失嘉禮得七篇儀禮經五萬六千一百十五字

儀禮疏序周公太平之書周禮為末儀禮為本本難明末易曉韓愈讀儀禮以為周公文王法制在是恨不得揖遜其間掇其奇辭奥旨　禮序曰禮體

也履也統之於心為體周禮是也踐而行之曰履儀禮是也儀禮注後鄭而已疏有二家齊黃慶隋李孟悊互有長短今擇善而從兼增己義仍取李元植詳論可否唐志賈公彥疏五十卷漢興求錄遺文有古書今文高堂生傳十七篇是今文也孔子宅得古儀禮五十六篇其字皆篆書是為古文十七篇與高堂生同而字多不同餘三十九篇絕無師說秘在於館鄭注禮以今古二字並之十七篇士冠禮至有司徹劉向別錄皆尊卑吉凶次第倫敘故鄭用之大小戴皆異鄭玄禮序曰秦并天下收儀禮而歸咸

陽但采其尊君抑臣以為時用　史記正義七錄云古經出魯淹中其書周宗伯所掌五禮威儀之事有六十六篇無敢傳者後博士侍其生得十七篇鄭玄注今之儀禮是也餘篇皆亡　儀禮疏云古文十七篇與高堂生所傳相似　禮記正義鄭君六藝論云按藝文志儒林傳傳禮者十三家唯高堂生及五傳弟子戴德聖名在也又云五傳弟子者高堂生蕭奮孟卿后蒼及戴德戴聖為五此所傳皆儀禮也今禮行於世者二戴之學也　藝文志漢興魯高

堂生傳士禮十七篇而魯徐生善為頌不能通經陸德明賈公彦以為今儀禮按今儀禮中士禮有冠昏相見喪夕虞特牲饋食七篇他皆天子諸侯卿大夫禮必非髙堂生所傳者不知賈陸何據而云王式傳歌驪駒江翁曰經何以言之曰在曲禮陸釋文曰曲禮是儀禮之舊名委曲說禮之事宗伯注曲禮五其别三十有六䟽儀禮是曲禮周禮是經禮書目儀禮乃儀度委曲之書若後世儀注其初蓋三千餘條

漢十三家禮　禮古經　中庸說

藝文志禮十三家五百五十五篇禮古經五十六卷經

十七篇后氏戴氏記百三十一篇七十子後學者所記也明堂陰陽三十三篇古明堂之遺事王史氏二十一篇七十子後學者別録云六國時人曲臺后蒼九篇中庸說二篇明堂陰陽說五篇周官經六篇王莽時劉歆置博士周官傳四篇軍禮司馬法百五十五篇古封禪羣祀二十二篇封禪議對十九篇武帝時漢封禪羣祀三十六篇議奏三十八篇石渠漢興高堂生傳士禮訖孝宣世后蒼最明戴德戴聖慶普皆其弟子三家立于學官禮古經者出於魯淹中里名及孔氏與十七篇文相

似多三十九篇及明堂陰陽王史氏記所見多天子諸侯卿大夫之制雖不能備猶愈蒼等推士禮而致於天子之說　後儒林傳孔安國所獻禮古經五十六篇及周官經六篇前世傳其書未有名家　前儒林傳孟卿善為禮春秋授后蒼疏廣世所傳后氏禮疏氏春秋皆出孟卿

漢周官經傳見上　周官解故　訓詁　晉周

禮評

藝文志上見 河間獻王傳得古文先秦舊書周官尚書禮記孟子老子之屬禮記正義孝文時求得此書不見冬官一篇乃使博士作考工記補之隋志謂李氏得周官上河間獻王購以千金不得取考工記以補正義謂孝文時非也 武帝開獻書之路有李氏得周官上於河間獻王獨缺冬官取考工記以補之合成六篇奏之正義云既出於山巖屋壁復入於秘府五家之儒莫得見焉 孝成時劉歆校秘書見之始著于錄略衆儒共排以為非惟歆獨識而五官亦有殘缺歆末年始信其為周公致太平之迹王莽時奏置博士弟子惟河南

緱氏杜子春在頗識其說正義子春永平初年九十能通其讀識其義鄭衆賈逵往受業馬賈徽及子逵鄭興及子衆又以經書轉相證為解鄭玄注多引杜子春鄭大夫興司農衆之義周禮起於劉歆成於鄭玄正義林孝存以為武帝知周官末世凟亂不驗之書作十論七難以排之何休以為六國陰謀之書惟鄭玄知為周公致太平之迹故能答林碩之論難林一作臨括囊大典網羅衆家仲長統以周禮為經禮記為禮之傳賈公彥曰按書傳周公一年救亂二年伐商三年踐奄四年建侯衛五年營成周六年制禮作樂七年致政成王所制之禮即今

周禮也以設位言之謂之周官以制作言之謂之周禮兵刑之官分為二禮樂之官合為一略天地詳人事後之言治者必稽焉　後儒林傳中興鄭衆傳周官經後馬融作周官傳授鄭玄玄作周官注　列傳賈逵作周官解故還衛士令故事之指意　張衡著周官訓詁崔瑗謂不能異諸儒　鄭玄答臨孝存周禮難　趙岐讀周官二義不通一往造馬融本傳注　晉儒林傳陳邵泰始中為燕王師撰周禮評甚有條貫　范宣著禮易論難

烈女傳韋逞母宋氏傳周官音義　隋志馬融鄭玄王肅伊説干寶注周官禮各十二卷崔靈恩集注二十卷晉司空長史陳邵撰周官禮異同評十二卷孫畧撰周官禮駮難四卷梁有周官駮難三卷孫琦問干寶駮晉散騎常侍虞喜撰劉儁禮記評十一卷　詩正義馬融為周禮注云欲省學者兩讀故具載本文然則後漢以來始就經為注　齊書文惠太子鎮雍州有盜發楚王冢獲竹簡書青絲編一作綸簡廣數分長二尺有得十餘簡以示

王僧虔僧虔曰是科斗書考工記周官所闕文也　梁陸倕謂周官為羣經源本惟沈峻精此書

漢后氏曲臺記　禮記章句　禮略　月令章句

儒林傳孟卿事蕭奮以授后蒼蒼說禮數萬言號曰后氏曲臺記授梁戴德戴聖慶普七略曰宣帝時行射禮博士后蒼為之辭至今記之曰曲臺記服虔曰在曲臺校書著記因以為名師古曰曲臺殿在未央宮由是禮有大小戴慶氏之學高堂生之後傳禮者五至二戴其學始盛　蕭奮孟卿后蒼二戴慶普

藝文志曲臺后蒼九篇注如淳曰行禮射於曲臺后蒼為記故曰曲臺記漢官曰大射于曲臺晉灼曰天子射宫也西京無太學於此行禮 隋志河間獻王得仲尼弟子及後學者所記一百三十一篇至劉向考校經籍纔獲百三十篇第而敘之又得明堂陰陽記三十三篇孔子三朝記七篇王氏史記二十一篇樂記二十三篇凡五種合二百十四篇戴德刪繁重合為八十五篇大戴記戴聖又刪為四十六篇一云四十七篇為小戴記馬融又益月

令明堂位樂記合四十九篇曲禮至四制中庸子思緇衣公孫尼子月令呂不韋王制漢文時博士所錄後橋玄傳七世祖仁從戴德學著禮記章句四十九篇號曰橋君學成帝時為大鴻臚曹褒傳慶氏學褒撰漢禮又傳禮記四十九篇儒林傳景鸞撰禮內外記號曰禮略又作月令章句所著述五十餘萬言中興有大小戴博士

漢大戴禮

隋志唐志同大戴禮記十三卷隋志夏小正別為卷唐志無小正之別書

目今所存止四十篇其篇第始三十九編次不倫崇文目十卷三十五篇一本三十三篇又史記索隱大戴禮合八十五篇其四十七篇亡存三十八篇　序曰今大戴篇始三十九終八十一當為四十三篇缺者四篇重出一篇其上不見者猶三十八篇不能合八十五篇之數豈但為八十一邪哀公問投壺二篇與小戴書無異禮祭篇與經解不同曾子大孝篇與祭義相似則戴聖已取之篇也勸學禮三本見於荀卿子取舍之說及保傅見於賈誼疏間

與經子同者尚多有之其探索陰陽窮析物理推本性命雜言禮樂器數必有自來以是知聖門之學無不備也始於主言終於易本命

詩正義大戴禮遺逸之書文多假託不立學官世無傳者

漢禮博士

儒林傳贊武帝立五經博士禮后后蒼通詩禮為博士孝宣立大小戴禮平帝時立逸禮劉歆哀帝時建立聖號小戴以博士論石渠禮有大小戴慶氏之學大戴授徐良斿卿為博士

小戴授橋仁楊榮由是大戴有徐氏小戴有橋楊之學

後傳凡十四博士禮大小戴 二 前書大小戴慶氏禮

三家為博士 藝文志三家立於學官 中興後亦有大小戴博士雖

相傳不絕未有顯於儒林者董鈞習慶氏禮永平初為

博士 曹褒傳父充持慶氏禮建武中為博士作章句

辯難於是遂有慶氏學褒拜博士作通義十二篇演經

雜論百二十篇又傳禮記四十九篇慶氏學遂行於世

晉賀循慶普之後尤精禮傳

周官王莽時劉歆置博士

漢逸禮

劉歆傳歆欲立逸禮列於學官移書太常博士曰魯恭王得古文於壞壁逸禮有三十九天漢之後孔安國獻之孝成得此三事以考學官所傳　儒林傳平帝時又立逸禮元始五年正月召天下通逸經古記者　禮記正義漢志云漢興始於魯淹中得古禮五十七篇其十七篇與今儀禮正同其餘四十篇藏在秘府謂之逸禮其投壺禮亦此類也又六藝論曰漢興高堂生得禮十七篇後孔壁得古

文禮五十七篇其十七篇與前同而字多異　朱氏曰儀禮存者十七篇其逸見他書者猶有投壺遷廟釁廟中霤等篇其不可見者又有古經增多三十九篇而明堂陰陽王史氏記數十篇又河間王所輯至五百餘篇儻或有逸在其間者曲禮少儀内則玉藻弟子職篇所記皆禮之微文末節　周禮疏半璧曰璜者逸禮記文大宗伯烝嘗之禮有射豕者據逸烝嘗禮而知射人　記月令注王居明堂禮正義云逸禮篇名凡祭五祀於廟用

特牲有主有尸皆先設席于奥正義云皆中霤禮行在廟門外之西正義云皆中霤禮文泉水正義有中霤之禮禮記注亦引逸禮記奔喪正義引逸禮　王制疏逸禮云皆升合於太祖　文選注逸禮曰三皇禪云云五帝禪亭亭　論衡宣帝時河内女子壞老屋得佚禮　後漢輿服志注引逸禮王度記　蔡邕明堂論引禮記保傅篇古大明堂之禮王居明堂之禮大學志昭穆篇月令記　通典引逸禮本命篇　天官内宰注引天子巡狩禮　聘禮注引朝貢禮

覲禮注引朝事儀　詩正義引雜問志云天子巡狩禮無六軍之文　漢書引禮明堂記曰周公朝諸侯於明堂　賈誼傳引學禮　論衡案禮記瑞命篇　禮記正義案大戴禮釁廟篇　荀子引聘禮志

漢禮器制度　漢制度附

周禮凌人注漢禮器制度云云疏叔孫通前漢時作高祖詔叔孫通制作儀品十六篇　多得古之周制故鄭君依而用之縫人注亦引之

典瑞注漢禮瓚槃疏此漢禮器制度文叔孫通所作

弁師䟽凡冕體周禮無文叔孫通作漢禮器制度取法於周今取彼以釋之　籩人䟽鄭知籩器者亦依漢禮器制度　匠人䟽牛鼎之扃長三尺䑖鼎之扃長二尺亦漢禮器制度　梓人䟽禮器制度云觚大二升觶大三升　儀禮士冠禮䟽案禮器制度弁冕　聘禮䟽以韋衣木板飾以三色再就者依漢禮器制度而知　昏禮䟽案漢禮器制度洗之所用士用鐵大夫用銅諸侯用白銀天子用黄金也　案禮器制度尊甲皆用金罍　記王制䟽

凡冕之制皆玄上纁下案漢禮器制度廣八寸長尺六寸　明堂位疏周之璧翣垂五采羽於下樹於簨之角上者案漢禮器制度而知　禮器疏壺大一石瓦甒五斗者漢禮器制度文　書益稷疏柷敔之狀經典無文漢禮器制度其說皆然　詩行葦疏漢禮器制度注勺五升徑六寸長三尺有朁疏亦引之　春秋疏漢禮器制度云冕長尺六寸　兩漢諸儒去古未遠已不能盡識三代遺制凡冕服車旗類以漢禮制度為據其所臆度者無

以名之則曰猶今某物然孔賈疏義又謂去漢久遠雖漢法亦不可考　後漢書光武紀注漢制度曰帝之下書有四建武元年又曰漢禮制度曰人君之居前有朝後有寢　輿服志注漢制度曰戎立車以征伐　百官志注胡廣漢制度曰特進在三公下　禮儀志注謝沈書曰太傅胡廣博綜舊儀立漢制度蔡邕依以為志譙周後改定以為禮儀志　儒林傳序注胡廣漢制度曰天子出有大駕法駕小駕

漢中庸説

志中庸說二篇注師古曰今禮記有中庸一篇亦非本禮經蓋此之流

漢石渠禮論

隋志石渠禮論四卷戴聖撰 梁有羣儒疑義十二卷戴聖撰　前漢傳聖以博士聞人通漢以太子舍人論石渠　志議奏三十八篇石渠 後志注石渠論曰鄉射合樂而大射不何也韋玄成曰鄉人本無樂故合樂以同其義 禮儀志 玄冠朝服戴聖曰玄冠委貌也朝服布上

素下緇帛帶素韋韠輿服志　王制正義石渠論白虎通云周以后稷文武特七廟張融以石渠論證七廟　詩既醉正義石渠論云周公祭天用大公為尸　通典漢石渠議曰鄉請射告主人樂不告何也戴聖曰請射告主人者賓主俱當射也樂所以樂賓也故不告宣帝甘露三年三月黃門侍郎臨奏經曰鄉射合樂大射不何也戴聖曰鄉射合樂者質也大射人君之禮儀多故不合樂也聞人通漢曰鄉射合樂所以和百姓也大射不

合樂者諸侯之禮也韋玄成曰鄉人本無樂故合樂所以和百姓而同其意諸侯當有樂故不云合樂時公卿以玄成議是又繼宗子議引石渠禮議曰經云宗子孤為殤言孤何也聞人通漢戴聖云云

漢三禮　目錄　解詁

後儒林傳鄭衆傳周官經後馬融作周官傳唐志十二卷授鄭玄玄作周官注玄本習小戴後以古經校之取其義長者為鄭氏學又注小戴所傳禮記四十九篇通為三

禮焉玄注儀禮禮記又著魯禮禘祫義答臨孝存周禮難盧植傳熹平四年拜九江太守作尚書章句三禮解詁時始立太學石經以正五經文字植上書曰少從通儒馬融受古學頗知今之禮記特多回穴臣前以周禮諸經發起粃繆敢率愚淺為之解詁願得將能書生二人詣東觀專心研精合尚書章句攷禮記失得庶裁定聖典刋正碑文古文科斗近於為實而厭抑流俗降在小學中興通儒班固賈逵鄭興父子並悅之今毛詩左氏周禮各有傳記與春

秋相表裏宜置博士為立學官以廣聖意歲餘拜議郎校五經元行冲曰小戴禮行於漢末馬融為傳盧植合二十九篇為之解世所不傳　隋志北中郎將盧植注禮記十卷詩疏引盧植禮記注　馬融傳注三禮　隋志今周官六篇古經十七篇小戴記四十九篇凡三種唯鄭注立國學鄭玄撰三禮目錄一卷梁有陶弘景注一卷亡正義每篇案鄭目錄

唐志鄭玄注小戴禮記二十卷盧植注卷同　又禮議二十卷注周官十三卷注儀禮十七卷

漢周禮解詁又見上

禮疏馬融傳云杜子春永平之初年且九十能通其讀頗識其說鄭衆賈逵往受業焉衆逵洪雅博聞又以經書記轉相證明為解逵解行於世衆解不行然衆時所解說近得其實獨以書序言作周官則此周官也失之矣逵以為六鄉大夫則冢宰以下及六遂為十五萬亘千里之地甚謬焉云云謂之周官傳　鄭玄序云世祖以來通人達士大中大夫鄭少彰名興及子大司農仲師名衆議郎衛次仲侍中賈君景伯南郡太守馬季長皆作周

禮解詁又云玄竊觀二三君子之文章顧省竹帛之浮辭其所變易灼然如晦之見明其所彌縫奄然如合符復析斯可謂雅達廣攬者也二鄭者同宗之大儒今讚而辨之庶成此家世所訓也

周禮古今文

天官注嬪故書作賓䟽言故書者鄭注周禮時有數本劉向未校之前或在山巖石室有古文考校後為今文古今不同鄭據今文注故云故書作賓天官注緌今禮家定作蕤今

禮家定 齋作資 桓譚新論古秩禮記有五十六卷 崇文目

禮記字例異同一卷

周禮三家

天官疏周禮之內鄭康成所存注者有三家司農之外 鄭衆字仲師 又有杜子春鄭大夫大夫者鄭少贛二鄭皆康成之先故言官不言名字杜子春非己宗故指其名也 後漢服志注引鄭衆周禮傳

魏三禮解

王肅傳肅善賈馬之學而不好鄭氏采會同異為尚書詩論語三禮左氏解肅父朗字景興著易春秋孝經周易傳肅撰定皆列學官　隋志王肅注周官禮十二卷儀禮十七卷禮記三十卷　劉昌宗禮音一卷

三禮大義　宗略

隋志三禮大義十三卷又四卷雜大義三卷　北史後魏劉獻之撰三禮大義四卷沈重著周禮義三十一卷儀禮義三十五卷禮記義三十卷　李公緒禮質疑五卷　南史梁

戚袞撰三禮義記禮記義四十卷簡文禮大義二十卷唐志十卷

唐志元延明三禮宗略二十卷隋志元延明五經宗略二十三卷

後魏盧辯以大戴禮未有解詁乃注之

晉禮通論

儒林傳董景道字文博三禮之義專遵鄭氏著禮通論非駮諸儒演廣鄭旨　范隆著三禮吉凶宗紀

晉禮博士

荀崧傳元帝踐祚太興初周官禮記鄭氏置博士崧上䟽

曰儀禮一經所謂曲禮鄭玄於禮特明皆有證據宜置

鄭儀禮博士一人

宋新撰禮論

宋書傅隆傳元嘉十四年為太常太祖以新撰禮論付

隆隆上所見五十二事表曰高堂生頗識舊義師資相

傳共枝别幹聞人二戴俱事后蒼俄已分異盧植鄭玄

偕學馬融人各名家　隋志梁有宋傅隆議二卷祭法

五卷宋徐廣禮論答問八卷百餘條　史記禮書取荀卿

禮論

宋何承天禮論

傳先是禮論有八百卷承天删減并合以類相從為三百卷（何佟之讀禮論三百篇畧皆上口周續之通毛詩六義及禮論）王儉抄寫八帙又別抄條目為十三卷朝儀舊典晉宋來施行故事撰次無遺（宋志引禮論輿駕議）隋志宋御史中丞何承天撰禮論三百卷（唐志云三百七卷）庾蔚之禮論鈔二十卷王儉撰禮論要鈔十卷賀瑒要鈔一百卷任預禮論條牒十卷（大司樂疏）

按條牒論云郊特牲疏案條牒論稷壇在社壇西

禮論帖三卷邱季彬論五十八卷亡

南史梁孔子袪續承天禮論一百五十卷

文中子禮論二十五篇十卷樂論二十篇十卷董常曰夫子以禮論樂論為敎化

唐會要聖歷元年張齊賢議案禮論王珉范甯等議有明堂每月告朔之禮王方慶云晉末禮樂掃地無復舊章軍國所資臨事議定宋何承天纂集其文為禮論隋大業中命學士撰江都集禮抄撮禮論更無異文會昌六年五月禮儀使奏按禮

論晉太常賀循云廟以容主為限無拘常數　隋志梁有齊荀萬秋抄略二卷禮答問有徐廣二卷梁十一卷庾蔚之六卷王儉三卷何佟之十卷禮雜問有范甯十卷何佟之禮雜問答抄一卷梁有晉吳商禮難十二卷雜議十二卷又禮議雜記故事十三卷宋傅隆議二卷緱氏禮記要鈔一卷隋辛彥之撰禮要

宋禮記義疏

隋志禮記新義疏二十卷賀瑒撰梁有義疏三卷宋雷肅之撰　義疏

九十九卷講疏四十八卷皇侃撰義疏四十卷沈重撰義十卷何氏撰義證十卷劉芳撰北史又周官儀禮義證各五卷 經典序錄梁皇侃撰禮記義疏五十卷禮記釋文引隱義云

梁禮統 中庸講疏

唐志賀述禮統十二卷又有禮統郊祀六卷班固傳注引禮統 隋志梁武帝禮記大義十卷中庸講疏一卷大同十年張綰朱异賀琛述制旨禮記中庸義 武帝撰講疏及孔子正言使孔子祛檢閲羣書以為義證 梁有儀曹郎卬季彬論五十八卷議一百三十卷疏六卷亡 宋戴顒中庸

傳二卷

梁三禮義宗

唐志崔靈恩周官集注二十卷（南史傳四十卷）又三禮義宗三十卷（傳云四十七卷與今不同南史三十卷）梁傳靈恩徧習五經尤精三禮三傳（陸詡習靈恩三禮義）唐會要王方慶云梁崔靈恩撰三禮義宗但捃摭前儒因循故事　書目梁天監中國子博士崔靈恩撰三十卷其書合周禮儀禮禮記諸儒之說敷繹其義凡一百五十六篇（義宗始於明天地以下歲祭終於明周禮）

儀禮禮記廢興義 慶歷中高陽許聞誨為之序 唐儒學傳孔頴達闇誦三

禮義宗

隋江都集禮

惰潘徽江都集禮序十二帙一百二十卷 明堂曲臺之記南宮東觀之說鄭王徐賀之答崔譙何庾之論簡牒雖盈菁華蓋鮮東探石渠之符西蠹羽陵之簡佃漁六學網羅百氏沛王通論寧朔新書不獨擅於前修 崇文總目一百四卷續書目五十卷 魏杜恕傳注杜氏新書曰杜寬删集

禮記及左氏傳解今存于世

唐六十九家禮

藝文志經錄四曰禮類六十九家九十六部一千八百二十七卷失姓名七家始於大戴禮記終於王玄度注禮記若馬融傳玄陳卲干寶伊說崔靈恩則周官之學也若盧植鄭小同李軌尹毅徐邈爰戴顒射慈孫炎業遵劉儁庾蔚之何佟之皇侃熊安生劉芳孔穎達魏徵則小戴記之學也若袁準孔倫陳銓蔡超宗田僧紹之注杜

預賀循王逡之崔游蔡謨趙成沈文阿諸家之禮服則儀禮之學也學兼三禮則有鄭玄王肅之音注目錄崔靈恩元延明之義宗宗略夏侯伏明之圖賈公彥之義疏學兼二禮則有司馬伷之新書沈重王玄度之義疏決注論議問答則有徐廣范甯董勛吳商何承天顔延之任預王儉荀萬秋傅隆梁武帝周捨戚壽賀瑒述之流不著錄者十六家元行冲類禮義疏至張頻禮粹一百九十五卷有刊定月令外傳繩愆正義問答精義字

例異同名義及李敬玄之論張鎰之圖陸質之類禮丁公著之禮志杜肅之禮略　隋志一百三十六部一千六百二十二卷　崇文目三十三部一千九十七卷周禮至諡法　中興目四十三家七百九十八卷　續書目十二家十六部四百六十三卷　通典禮經章句名數尤繁諸家解釋注疏統雜

唐禮記正義　周禮疏　儀禮疏

志禮記正義七十卷祭酒孔穎達司業朱子奢國子助

教李善信太學博士賈公彦柳士宣范義頵魏王叅軍事張權等奉詔撰周玄達趙君贊王士雄趙弘智等覆審宋朝祭酒邢昺等奉詔是正正義序大小二戴共氏而分門王鄭兩家同經而異注晉宋逮周隋傳禮業者江左尤盛注禮記者六家鄭玄盧植王肅孫炎業遵庾蔚之又鄭小同義記四卷何佟之義十卷又有李軌尹毅徐邈徐爰射慈音為義疏者南人有賀循賀瑒庾蔚崔靈恩沈重皇侃等唐志皇侃禮記講疏一百卷又義疏五十卷沈重周禮義疏四十卷又禮記義疏四十卷庾蔚之禮記略解十卷南史皇侃撰禮記講疏五十卷奏之詔付秘閣梁武召入壽光殿說禮記義北人有

徐遵明李業興李寶鼎侯聰熊安生等 志熊安生義疏四十卷北史
安生撰周禮義疏二十卷禮記義疏三十卷劉炫受禮於熊氏褚輝撰禮疏一百卷 其見於世者
唯皇熊二家熊則多引外義皇氏雖章句詳正時乖鄭
義今據皇氏以為本其有不備以熊氏補焉 隋儒林傳曰南人約
簡得其英華北學深蕪窮其枝葉 馬光傳山東三禮學者自熊安生後唯宗光一人 志賈公
彥禮記正義八十卷周禮疏五十卷儀禮疏五十卷 舊史
四十卷 公彥事張士衡撰次章句甚多為太學博士儀禮鄭注後有黃慶李孟悊二家疏義慶舉大略小悊
舉小略大經注稍周時之所尚李則為先公彥據以為本增損以己意同李元植裁定為疏 王方慶

禮經正義十卷 不著錄

唐三禮義證

儒學傳王恭貞觀初為太學博士講三禮為義證甚精博蓋文懿文達每講徧舉先儒義而必暢恭所說

唐類禮 又見後

舊史魏徵以戴聖禮記編次不倫遂為類禮二十卷以類相從削其重復採先儒訓注擇善從之研精覃思數年而畢太宗覽而善之賜物千段錄數本賜太子諸王

仍藏祕府

唐五禮精義

志韋彤五禮精義十卷　書目十卷太常博士韋彤撰凡二百九十二條每條設問對先援古禮參以唐制辨據為詳　儒學傳大歷時仲子陵袁彝韋彤韋茞以禮皆自名其學彤德宗時為太常博士貞元十三年與裴堪議朔望食之禮

唐禮記外傳

志成伯璵禮記外傳四卷　書目四卷中山成伯璵撰吳郡張幼倫注四門博士劉素明序凡一百一十條分義例名數二體又各分上下卷雖舉禮記為目實兼三禮言之義例二卷五十篇名數二卷六十九篇　太平御覽引外傳

唐禮記異同

志禮記字例異同一卷元和十三年詔定又邱敬伯五禮異同十卷　崇文目五禮名義十卷

唐禮略

志杜肅禮略十卷隋志禮略二卷失姓名　書目十卷丁公著序採古經義下逮當世禮文沿革莫不附見詞約理備故題禮略

唐禮志　禮粹　禮論　禮繩愆

志丁公著禮志十卷張頻禮粹二十卷李敬玄禮論六十卷敬玄該覽羣籍尤善於禮撰次禮論及他書數十篇　王元感禮繩愆三十卷長安中上之　宋朝何洵直禮論一卷十篇聘問至虞祔

唐三禮圖

志張鎰九卷夏侯伏明十二卷藝術有禮圖雜畫五十六卷　隋志三禮圖九卷鄭玄及後漢侍中阮諶等撰又有周官禮圖十四卷　周禮疏引之　後漢何敞傳注案禮圖注云法冠執法者服之　明堂位疏案禮圖云春秋疏引阮諶　舊史張鎰爲豪州刺史撰三禮圖九卷五經徽旨十四卷孟子音義三卷

建隆三禮圖詳見圖類

書目三禮圖二十卷聶崇義周顯德中參定郊廟器玉因博采先儒三禮舊圖凡得六本考正是否續素而申

釋之每篇自叙其凡參以近世沿革之説建隆二年五月丙寅表上之竇儼為序詔太子詹事尹拙集儒學三五人更同參議拙多所駁正崇義復引經以釋之其駁議及答義各四卷率列於註釋詔頒行之又畫於國子監講堂之壁竇儼裁定共分十五卷

余希文撰井田王制圖一卷凡三十有二圖陸佃禮象十五卷救舊圖之失三禮圖駁議二十卷不知作者疏駁崇義舊圖然互有得失

崇文目三禮圖九卷梁正撰二十卷崇義撰　會要尹

拙聶崇義復上祭玉鼎釜異同之說詔尚書省集議吏部尚書張昭等曰四部書目有三禮圖十三卷題曰梁氏鄭氏今書府有三禮圖亦題梁鄭後有梁氏者集前代圖記更加評議題三禮圖曰阮諶受禮學於綦母君取其說為圖三卷多不案禮文而引漢事與鄭君之文違錯禮圖之内亦無改祭玉之說宜依白虎通義宗為定詔從昭議

雍熙禮選贊

四年八月己酉諸王府侍讀(實錄云侍講)邢昺進分門禮選二十一卷(長編云二十卷)賜銀器二帛三十太宗探得其帙得文王世子篇甚悅問衛欽緒曰昺為諸王講書曾及此乎曰諸王嘗訪昺經誼每發明君臣父子之道太宗益喜後真宗因內閣曝書覽而稱善召昺同觀作禮選贊賜之以示近臣　實錄祥符三年五月乙巳上作禮選贊賜翰林侍讀學士邢昺(昺言家無遺藁願得副本繕錄未竟而昺卒六月詔寫二本賜昺家)

咸平禮記疏

二年六月己巳祭酒邢昺上新印禮記疏七十卷賜諸王輔臣人一本六年八月勑雕印周禮正義頒行景德元年七月癸未朔賜諸王宗室近臣新印周禮疏

景德崇和殿尚書禮記圖　中庸九經圖

見圖類　中庸曰凡為天下國家有九經所以行之一也九經修身尊賢親親敬大臣體羣臣子庶民來百工柔遠人懷諸侯天下國家之本在身故修身為九經之

本然必親師友然後修身之道進故尊賢次之道之所進莫先其家故親親次之由家以及朝廷由朝廷以及其國由其國以及天下此九經之序也敬大臣體羣臣則自尊賢之等推之子來柔懐則自親親之殺推之修身之至然後當理而無悖九經其實不出三者一者誠也一有不誠則九者為虛文

熙寧新經周禮義

晁氏志王安石撰二十二卷熙寧中設經義局安石自

為周官義十餘萬言不解考工記安石以其書理財者居半愛之如行青苗之類皆稽焉所以自釋其義者葢以其所創新法盡傅著之務塞異議者之口 其黨紹述期盡行之久之禍難並起 劉彝撰中義八卷 王昭禹撰詳解四十卷宗王氏 楊時撰辨疑一卷攻安石之書 樂思忠攷疑七卷戴溪為序 易祓總義三十卷

周禮致太平論

李泰伯撰五十一篇并序内治七國用十六軍衛四刑禁

六官人八敎道九為十卷　叙曰昔劉子駿鄭康成皆以周禮為周公致太平之迹又有平土書禮論

元祐禮書　儀禮注解　禮圖

書目禮書一百五十卷陳祥道撰繪其物而辯論之凡歷代諸儒之説及近代聶氏之圖或正其失或補其闕於禮學為詳　元祐四年翰林學士許將言祥道增廣禮圖及著禮書一百卷二月二日詔祥道為太常博士五年十一月范祖禹言請付太常與聶崇義圖參用詔

付兩制看詳八年正月二十二日侍讀學士范祖禹言太常博士陳祥道注解儀禮三十二卷精詳博洽乞下兩制看詳并所進禮圖付太常以備禮官討論從之祥道又有禮記講義二十四卷禮例詳解十卷弟暘樂書二百卷

政和禮記解義

三年方慤進二十卷自為之序以王氏父子獨無解義乃取三經義及字說申而明之著為此解　馬希孟禮記解七十卷朱子曰方馬二解儘有好處不可以其新學而黜之　陸佃撰禮記

新義 張載說三卷 呂大臨芸閣禮記解十卷 陳祥道講義二十四卷 胡銓傳十八卷 李格非精義十六卷 衛湜集說一百六十卷寶慶二年十月上

淳熙大學章句 中庸章句

朱文公熹撰淳熙十六年二月甲子序大學章句三月戊申序中庸章句二書各有或問中庸又有輯略紹熙五年閏月戊午朔講盤銘

古禮經傳通解

朱文公熹以儀禮為經取禮記及諸經史書所載附本經之下具列注疏諸儒之說為經傳通解二十二卷家禮五 鄉禮三 學禮十一 邦國禮四 集傳集注十四卷王朝禮十四 喪祭二禮屬之門人黃榦類次 黃榦集喪祭禮為儀禮通解續二十九卷 文公曰周官一書固為禮之綱領至儀法度數儀禮乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇乃其義疏

紹熙周禮說

三年吏部郎陳傅良進以格君心正朝綱均國勢為目目各四篇

周禮微言

續書目徐筠學周官於陳傅良記所口授成書十卷自謂聞於傅良曰周禮綱領有三養君德正紀綱均國勢鄭氏注誤有三王制漢儒之書今以釋周禮司馬法兵制也今以證田制漢官制皆襲秦今引漢官以比周官其誤三也　陳傅良徐元德撰周官制度精華二十卷

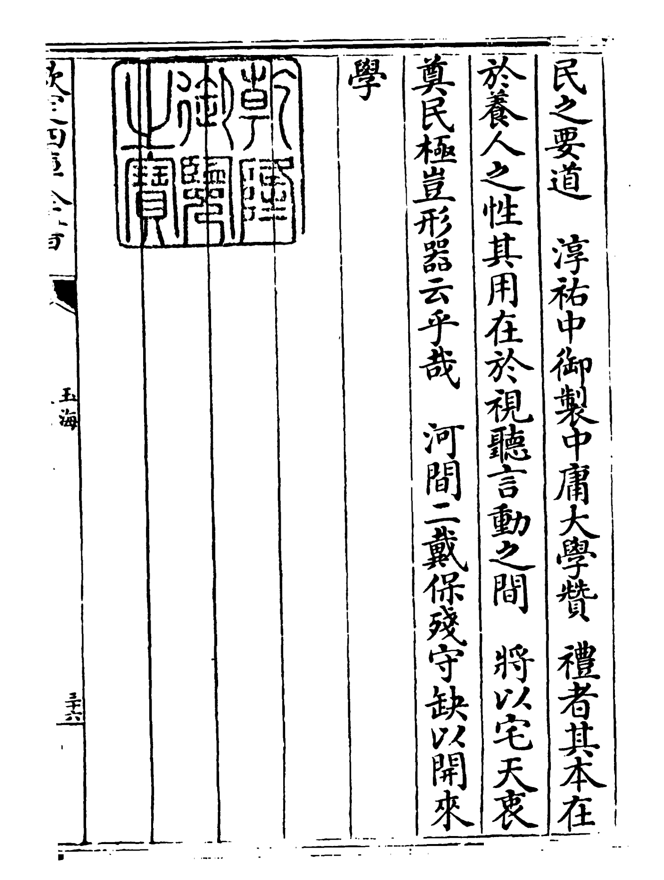
周官講義

十四卷史浩為建王府直講時撰止於地官司關　林之奇講義三十九卷

端平大學衍義

元年十月二日侍讀真德秀進上謂有補治道十四日讀大學章句畢令進讀　序曰大學一書君天下者之律令格例也朱熹為章句或問析其義寧皇初以此書進講臣思所以羽翼是書剟取經文二百五字載于是

編先以帝王為治之序為學之本格物致知之要明道術辨人材審治體察民情誠意正心之要崇敬畏戒逸欲修身之要謹言行正威儀齊家之要重妃匹嚴內治定國本教戚屬四者之道得則治國平天下在其中矣每條首以聖賢明訓參以前古事蹟前列二者之綱後分四者之目以推衍大學之義而目之中又有細目焉凡四十三卷表曰惟大學設八條之教為人君立萬世之程首以格物致知示窮理乃正心之本推於齊家治國見修己為及物之原實東魯教人之微言迺南面臨



民之要道　淳祐中御製中庸大學賛　禮者其本在於養人之性其用在於視聽言動之間　將以宅天衷奠民極豈形器云乎哉　河間二戴保殘守缺以開來學

玉海卷三十九